

► Archigimnasio  
**Visita guidata alla  
mostra di Serra**

Alle 16, alla Biblioteca dell'Archigimnasio, visita guidata alla mostra "L'artista e l'amico. Ritorno a Luigi Serra". La visita è condotta da Stefano Pezzoli e Maria Grazia Bollini, curatori della mostra. L'esposizione ricorda il 120° anniversario della scomparsa di Serra, il più importante pittore bolognese del secondo '800, autore del noto dipinto di Inverno, esposto in Palazzo d'Accursio. In mostra documenti inediti, lettere, foto, appunti, bozzetti, che da poco sono stati donati alla Biblioteca da Stefano Pezzoli, pronipote di Enrico Guizzardi, amico del pittore.

► Sottotetto  
**Tornano dal vivo  
i Formentera Lady**

Dopo 16 anni ritorna sulle scene un gruppo rock storico bolognese degli anni '80, i Formentera Lady, con un live al SottoTetto (via Viadagola 16) alle 21.30. La band, oggi in una nuova formazione, con i componenti storici Maurizio Ferlini (chitarra e voce), Andrea Guandalini (basso), Damiano Trevisan (batteria), Marco Tamarrì (percussionista/rumorista) e i nuovi Stefano Cio (chitarra) e Eulalia Grillo (violino), ha appena inciso un nuovo cd "Problemi". Ingresso 5 euro.

► Estragon  
**Tonino Carotone  
con "Ciao Mortali"**

Dopo cinque anni di silenzio Tonino Carotone è tornato sulle scene con un nuovo lavoro, "Ciao Mortali", e un nuovo tour. L'artista di Pamplona, divenuto famoso in Italia con la hit "Me Cago En El Amor" (da tutti ricordato come "è un mondo difficile..."), vero tormentone nel 2000, ha pubblicato il nuovo album, lanciato dal singolo "Il santo". Ora Carotone torna sul palco per suonare ancora a festa, tra suoni popolari e suggestioni da ogni parte del mondo. Dalle 23 all'Estragon di Parco Nord. Ingresso 10 euro. Info: 051.323490.

passando per Arnold Schoenberg



► Nella chiesa di San Girolamo

*Con il contributo della Fondazione del Monte*  
**Ancora restauri alla Certosa**  
**È la volta delle cappelle**

**D**opo che nel 2007 si è concluso il recupero integrale delle undici grandi tele dipinte rappresentanti episodi significativi della vita di Cristo e collocati a Bologna lungo le pareti della chiesa di San Girolamo della Certosa e dopo aver recuperato l'altare della cappella dell'Annunciazione e dopo aver restaurato le quattro tavole di

► Coro Stelutis

**Il primo  
memoriale  
per ricordare  
Vacchi**